真紅の絆

章

旅立ち

八神大輔

び、空を見上げる。線を下ろしたが、汰一の姿はなかった。 の隅の木陰に座 くを、練 習中の陸上部の面々がランニングしていく。陰に座り、武はぼんやりと空を眺めていた。 ıЗ١

だろう。 そして、今、これから。「神」として、自分は何をしていあまりにたくさんのことがあった。犠牲も…… あった。武は、この半年あまりのことを考えていた。冬の空は透き通った青さで、どこまでも高い。 をしていく の

だ見守るだけでいいのか。「人がひとりひとり小さな神となる」世 界。 そのためには、 た

いるのだろうという気もしていた。かし、万葉はすべてをわかった上で、 かし、万葉はすべてをわかった上で、自分のやり方を見守ってった。万葉に心配をかけないよう、一人の時間を選んで。し だからこうして、ぼんやりと空を眺めていることが多くな背負うものの大きさに、まだ実感が伴わない。

「すべてこの世はこともなし......か」

「なに呑気なこと云ってんだよ。大変だぞ、 武

立っていた。 不意に声をか けられて、 視 線 を 向 けると、そこには汰 が

校舎のほうから走ってきたらしく、 息が荒 ιį

「よう、汰一。練習はいいのか?」

こと、聞いたのか?」 「だから、そんな場合じゃないと云ってるだろう。 沙 夜先 生 の

つい京都のときの癖で呼び捨てにしてしまいそうになる。「沙夜…… 先生が、なんだって?」 てて身を起こしながら、 武は聞いた。

> 聞こえてきて.....」 を辞めるそうだ。 さっ 職 員 室 の前 を 通った 6 偶 然

「わからん。ひょっとしたら……」「辞める? なんでそんな急に?

責任をとらされるってことか?」

人ずつ失踪。しかもそれには教師である沙夜も関わっている人ずつ失踪。しかもそれには教師である沙夜も関わっている断外出、無許可の自由行動が相次いだ上、教師と生徒が一修学旅行のときの騒ぎは、大変なものだった。 旅行中、無 らしい。問題にならないほうがどうかしていた。

た。 いる。 る。沙夜も武たちも冬休み明けまでの謹慎ですむはずだっしかし、結局はすべてが謎のまま、迷宮入りしようとして

「沙夜先生が、そんな責任のとり方をするとは思えないんだ「詳しいことはよくわからん。先生に聞いてみるしかないな」

き目の鞄を抱えている。私物を片付けたのだろうか。 校舎のドアを開けて、沙夜が出てくるのが目に入った。「俺もそう思う。 お、噂をすれば、だ」

大

「沙夜先生!」

わらぬ、いたずらっぽい笑みを浮かべる。駆け寄る二人の姿を見て、沙夜は足 を 止 めた。 いつも ح 変

「先生だって謹慎中でしょ。...... じゃなくて!」「あら、お久しぶりね、停学ボーズども」

「辞めるって、ほんとなんですか?」

をひそめて微笑んだ。 「情報早いのね」 「そんな…… どうして」 瞬、虚を突かれたような顔 をしたあ ځ 沙夜 は 少 b

「ううん…… そうじゃないの。 ただちょっと、 思うところが やっぱり修 学旅 行の件で..... ?

あ

2

「うん……」 「先生……?」

った。 ややあって、沙夜はまた少し寂しそうこ敳きょ武と汰一も、黙ってその美しい横顔を見つめる。しばし、沙夜は唇を噛んで沈黙した。 って、沙夜はまた少し寂しそうに微笑みながら、云

ね。高原さんや斎さんにも。「そうね…… やっぱり、ちゃ くれるかな?」 にも。……今で 夜、みんなでうちに来てしておいたほうがいいよ

「……わかりました。夜、伺います」「沙夜……?」いったい、何を考えて

ありがとう、じゃあ、またあとでね」 性急に聞き募ろうとする武の肩を抑えて、汰一 が答え た

その後姿を、武と汰一はしばらく黙ったまま見送った。足元に置いた鞄を持ち上げ、沙夜は歩き去った。

「さあ…… でも、よっぽどのことがあるみたいだな」 「どういう…… つもりなんだろう」

だが、奇妙な胸騒ぎが、 、べてのカタは京都でついたはず。 武の胸を冒していた。

> いになっている。 ドアを開けるなり、栞せんせいっ! 辞めちゃっ り、栞の叫びが轟いた。瞳はもう涙でいっぱめちゃうって、どういうことなんですか?」

「だから、これからその話を聞かせてもらうんだろうが。(肩をすくめて、武が栞を部屋に押し込んだ。 関先で突っ立ってないで、早く入れ」

玄

「だってえ....」 「いいから」

「うふ…… いらっしゃい」

そんなやり取りを笑顔で 眺 めつつ、 沙 夜 は四 人 を 招 じ入れ

「適当に座っててね」

葉がすぐに席を立ち、それを見て栞も慌ててあとお茶を入れに、台所へ立つ沙夜。手伝います、と が、すぐに丁重に追い返されてきた。 を 云って万 追う。

したりした。こうした穏やかな時間に、すっかりなじんでいここしばらく五人でよく遊びに行ったり、沙夜の家で鍋物を珈琲の香りが、部屋を満たしていく。謹慎中をいいことに、

それなのに、 な ぜ ?

「お待たせ」

させた。 珈琲とケー + を 運 Ь できた沙 夜 の声 が、 武 の 思 考 を 中 断

下手な考え、休むに似たりだ。

沙夜自身の口から事情を聞くために、こうして集まった

行

破 珈 がなった。が き渡ったあと、 降 り た 微 妙 な 沈 黙 を、 短 ١J 武

の

声

員の視線 が、 沙 夜 に 集 中 す

ん

せて、 沙 / 夜が珈 琲 カップを口 元に運ぶ。

こ は 答 え た。 た。 夜は んで喉を潤わせたあと、 小 ے ح も に

沙

١١

「旅?」「旅に出ようと思って」

「うん。 もちろん、その言葉を鵜呑みにするものはいない。照れたような、困ったような笑顔で、沙夜は云ったうん。 自分を見つめなおす旅、かな」 で、沙夜は云った。

茶化さずにちゃんと答えてくださいよ」

このひとは相変わらず、自分 の胸だけ に L

「茶化してるわけじゃないのよ。武は、ふとそんなことを考えた。 つめなおしたいって思ってるの」 あ る意 味、 ほ んとに 自 分 を 見

? `...... これを見て」

脇 そに沙 夜は手に持ったカップを机に置くと、 両 ! 手の ひら をそ の

乾いた音がして、 のまま目を閉じ、やや眉をひそめると同添えた。カップに手は触れていない。 カップが二つに割れ た 時 に ぴ っ

珍しくもない。

· · · · · · に驚きの声はあ がらな かった。 その程 度 の 力 な 5 今

「このとおり、私の『力』はしかし、沙夜の面には、 ま色 だ濃 失りを れてが **ていないわ** があった。

「それは…… 私の中 「それが……?」 の 血 が、 ま だ 生 きているということ」

> わ つかったからだ。 今度こそ、誰も も が 息 を 吞 Ь だ。 沙 夜 の云 わ んとすること

るということだ。 きているということは、沙夜の力の源は、土 2、沙夜の中に1蜘蛛の血にほ 中に「闇の」にほかなっ の 血ら 脈な ∭」が息づいていい。その力が生 ſΊ

。沙夜の不安は、まだ解消されてはいなかったのだ。いつかその血に自分自身が呑み込まれてしまうかも知 れ

「すまない、沙夜、俺は......」

。なにを浮かれていたのか。慙愧の念が、武千年の呪縛を断ち切ったつもりだったのは、 の顔か を歪さ ーませ だっ

なきゃいけないことなの。こうしている私:「ううん、これは私自身の問題だから…… 同じ私なんだから」 だから.....。 ŧ 私が、 土蜘 蛛抱 の私 えていか も、

「沙夜……」

まおうとす

る。

わよ」なくなってる。 なくなってる。血で が封 ほしい、なんて云いじられたおかげ いで出し す負 うこと は念 なが がずっと う少

うになった。どうしてこのひとは、こんなに強いのだろう。こいつもの、いたずらっぽい笑顔。その笑顔に、武は涙が出そ

ままで。

(栞が皆の疑問を代弁する。瞳は相変わらず涙でいっぱ「……でも、どうして、旅に出なきゃいけないんですか?」んなに、優しくしてくれるのだろう……。 l١ の

「だから、自分を見つめ な お すためよ

「あのね……」 ゙...... わかりません」

更

非常に真剣な眼差しで武の瞳を見つめる。そこで、沙夜は武のほうに向き直った。 顔 を 浮 か

たいって云ってくれたわよね 「武さんは、人も神も、土蜘蛛さ えも共存でき る 世 界 を 作 1)

わずにはいられない」 私も、そんな世界を見 てみ た ιį 土 蜘 蛛 の *者と してそう

祈るように、目を伏せる沙 を夜。

超えてわかりあえるってことを、私は知っているから。だ「そのために、私に何ができるのか、考えてみたいの。種 んからを

「闇の者に、逢いに行くんですか」

沙夜もまた、正面からその視線を受け止め、こっくりと射るような視線で、沙夜を見つめる。それまで黙って話を聞いていた万葉が、口を挟んだ。

「だけど、それは「ご明察。さすが ね !

「高原さん」

ゆっくりと、全員の顔を沙夜が見渡す。「私に、やらせてほしいの。わかってちょうだい、みんな」のような瞳が、遮った。思わず、言葉を飲み込む万葉。「万葉の台詞を、沙夜の強い口調と」「そして、なにより 炎

しばしの沈黙。

゙まったく…… 昔っから、こうと決めたら引かないよな」やがて、武が大きなため息をつきつつ、頭を振った。

「違いない」「それはみんな、同じでしょ」

らす。 輪廻の記憶 がフラッシュバックし、 全 員 が 思 わ ず 苦 笑 を 漏

もう、止められ ない。 いや、止めるべきではないのかも U れ

たちはそう考えることにした。

...... わかったよ」

「気をつけてね、先生」

ありがとう、みんな」 やかに、沙夜が笑う。

> に、悲しみを背負わさないために。このひとは、いつも笑顔で別れる を 告 げ る。 残 さ れ た も の

「…… じゃあ、今夜はひとつ、ぱぁー っといきましょうか!

「さんせーい!」

「え…… ちょっと、先生?

「高原さん。私はもう「先生」じゃ な しし စ

「…… これもきっと止められないぞ」

て! 「はいはい、 呑んでますよ。 あ 「ちょおっと、もっと呑みなさいよ、たけるぅ。聞 あ、こぼれる、こぼれるっ いてるのお

外 ぐにつぶれてしまって、早々に寝息を立てている。汰一もっ宴たけなわ……と云えるのかどうか。栞はビール一杯で に弱く、栞の介抱をするまもなくつぶされた。 意す

え な ſΪ

ので、もうすっかり酔っ払いだ。夜が矢継ぎ早に注いでくる。自分も同じペースで呑っそんな武をどうにか酔いつぶさせようとしているので、もそも体質がすでに「人」ではないのだ。一方で、武と万葉は人並みの酒量ではほとんど酔っ のか、沙のか、沙

「妖艶」の一言だ。心なしか、万葉の視線が痛い。 頬を染め、潤んだ瞳でしなだれかかる沙夜の 姿 は、 ま さ

かり呑みなさいよぅ。先生の云うことが聞けないの?」「なぁんでよぅ。まだまだいけるわよぅ。あんたこそもっとしっ 「沙夜…… そろそろやめといたほうがいいんじゃないか」

「屁理屈云う男は嫌いだなぁ。「…… 先生は辞めたんでしょ」

キスしてあげ な

いぞ」

「..... 結構です」

こえてるわよ」 - じゃ ないん だ から ぁ。 してほし い く ť に。 夏 祭 IJ の 賭

って聞いていた万葉が、夏祭りの賭け? なん なんのことです? 鋭く突っ込んでくる。

や、それは、あの......」

り直し」 けてっちゃったのよねぇ。あんまりじゃない? 「あのとき、武さんったら、私をほっぽって高 原さ だ ・か・ら。や んを追っか

てくれよ!」 「だあああああああつ。 ١J い加加 減にしろぉっ。 万 葉、 な んとかし

「いいじゃない、今日ぐらい。 ねえ?」

「…… まよう……」 「…… 今日だけですよ」

ろれつの回らない沙夜に肩を貸して、万葉がベッドま「れぇんれん、らいりょうぶ、よ」「先生、大丈夫ですか?」

をかける。 んだ。着替えさせるのは断念して、体が冷えないように 布 で 団運

「お水、持ってきます ね

「ごめんねえ」

水を汲みに行った。 ひらひら、と沙夜 が手を 振 る。 苦笑しつつ、万 葉は 台 所

ってはうらやましくもある。「いつも肩肘張ってちゃダメよ」沙夜が時折見せる子供っぽさ。そうした愛嬌が、万葉にと そう云われているような気がするのだ。

「はい、先生、お水」

て、ようやく少し落ち着いたようだ。 照れ笑いを浮かべて、万上体を起こして、水を飲む。 コップ一杯を一息に飲み干し「はーい、ありがとー……」

う一杯飲みます?」

こ見せちゃった」 ううん、大丈夫。 : ご め Ь ね ほ んと اڌ みっともな

ايا

「ありがと。…… ほんとにね、楽しかったん「そんなことありませんよ」

いがした。 そう云ったときの沙夜の瞳に、万葉は 胸 を 締 め 付 け 5 れ る

思

った。れど、その瞳の中に、 ど、その瞳の中に、深い哀切を読み取らずにはいられなか沙夜は笑顔のままであったし、声も沈んではいなかった。け

ものだから。 それは自分 も、そしてきっと栞 ŧ 同 じように 抱 いてき

「またきっと..... すぐに、こうした時 間 が 持 てま す ょ

「ええ。必ず」 「そうかな」

...... そうだよね」

ŧ

·ありがと。じゃあ、寝るね。お· 小さく微笑む沙夜。 万葉も、 が微す みを」返

す。

おやすみなさい」

電気を消して、万葉が部屋を出ようとしたとき沙夜は布団をかぶり、壁のほうを向いた。

高原さん」

「あのひとを、よろしく ね

...... 先生.......

「おやすみ」

そして静かに、ドアを閉めた。万葉は、深々と頭を下げた。

3

を 沙 夜 は 新 幹 線 の 車 窓 に 移 る自 分 の 横 顔 を 見

で、こんな顔をしていなかっただろうか?不安のせいか、少し顔色が悪いような気 が す る。 み h な ത

前 見 送りには、四人とも来てくれた。もう止 め る 言 葉 は な

5 かっただろうか。もっと念入りにメイクするべき そんな彼らに返した精一杯の笑顔。 誰もが気をつけて、と云ってくれた。 強がり べきだったったと思わり かれ しな

られた。 そんなことをぼ んやりと考えていたとき、 不 意 に 声 を か け

「お隣り、 よろしいですか?」

「あ、 はい」

答えつつ、なんとはなし に声 のほうを見 上 げ

0

目 が、点になった。

「はぁい、先生。 お久しぶり」「あ、 あなた……」

「お久しぶりって…… あなた…… 天野…… ₹ ?

腰を下ろす。そして鞄の中から、缶ビールを取り出したすっかり動転してしまった沙夜を尻目に、さっさと、聡子 天に帰ったはずの薙だった。そう、茶目っ気たっぷりに挨拶したのは、紛れもな「はい、秋津高校三年、天野聡子でぇす」 < 天 野

ルを取り出した。 座 席 に

「いえ……私は昨日、十分……」 「先生も飲みます?」

「そうですか。じゃあ、 私は遠慮なく」

天野さ ん :: ?

ビー ルに口 をつけ たま ま、 薙 が 沙 夜 の Œ うに 振 IJ 向 **<**

> か 굸 たげ な 沙 夜 を 見 ζ 思 いついたように 目 を 丸 く し

徒 が 先 生 の 前 で 堂 セ とお 酒 飮 hで た 5

ま

ず

「え....っと、そ の... ∟

ないから、固いこといいっこなしってことにしましょう。ね「でも、先生はもう先生じゃないし、私ももう学生とは 「そうじゃなくって......! あなた、どうしてここに?」 ーとは しし え

ールを飲み干すのに夢中だ。 しかし、薙は聞こえているのかいないのかやっと、訊きたかったことが口に出せた。 か、 喉 を 鳴 らしてビ

したのも、 「あーーーーーっ。おいしいです 納得しちゃいます」 ね え。 太 袓 が 酒 で 身 を 滅

ぼ

「あのねえ……」

っ と 「旅は道連れ、世 しは情 け。 一人 旅 な Ь かつまらないですよ、

き

「質問に答えなさ 61

で云った。 二本目を開けようとした 薙 の手を 押 2 え、 沙 夜 は 強 L١

「怒った顔もセクシー。 が、沙夜のほうに向き直る。 先生って、女の目から見 真剣な面 持ち。 てもやっぱ そして。 IJ

...... いい加減に......!」

素敵です」

思わず立ち上がって大声をあげそうに す。 なり 周 IJ の 視

「電車の中で大声出したら、周りの迷惑線に、気がついた。赤面して、座りなおす。 え美人二人で、目立ってるんだから」 です よぉ。 た だ でさ

..... もういいわ」

び頬杖をついて、 窓 の外 を 見 ゃ る。 ほ うっと、 大 き < た

そんな沙夜を横息をついた。 一口飲んで、 目 独 IJ に 言 見ながら、 のように呟 薙は二本 < 目 . のビー ル を 開

ま れ たんです」

先生を守ってやってくれって」

「武さんたちが……」

涙がこぼれそうになるのを、顔を、沙夜はじっと見つめた。 さっきまでのはしゃいだ様子とは打って変 わって静 か な 薙 の

がこぼれそうになるのを、こらえる。 嬉しかった。 だ け

「..... え.....? Ļ١

け た。思 いがけない言 葉 に 薙 は 沙 夜 の ほうへゆっく IJ ع 面 を 向

め る。

らなきゃいけないことなの」 っなきゃいけないここのなたたちの気持ちは嬉してあなたたちの気持ちは嬉している。 しいわ。でも、この視線を受け止 でも、これは私ひとりで

「どうしてですか?」

「どうしても、よ」

讠;ぃゔから、すぐに帰れじゃ、私の立場がありません「まあ、いいんですけど。でも、こうしてまたせっかく召善肩をすくめて、ビールをもう一口飲む薙。「そんなんじゃ、栞さんだって納得させられませんよ」とうしても 喚

は私で、好きにやらせてもらいます」

「……どういうこと?」

「先生がなんと云おうと、ついていくってことです」

「それがパパの意志なんだから」

「天野さん……」

との会話を思い出して、沙夜は頭を抱えた。 かった。「みんな、一度こうと決めたら引かない」。 った。「みんな、一度こうと決めたら引かない」。昨日の武てこでも動かない、ということは、その横顔を見ていればわえ重っ!……」

な目に遭わせるわけにはいかないのよ」 「わかってちょうだい。武さんにとって大切な あ な た を、 危 険

> な です

それらがすべて、本心を隠すための韜晦なのかも、とも。 いくつの表情を持っているのだろう、と沙夜は考えた。そして云い淀む沙夜を見て、薙がにっと笑った。この子はいったい 「語るに落ちたって、感じですか? 先生のやろうとしている

ことなんて、お見通しですよ?」 「どういうこと?」

「先生……退魔を行うつもりでしょう?」

:: :: _

ではないんじゃないかしら? パパやママの仕事でしょう?」「まつろわぬ神々の後始末……でも、それは本来、先生の任 「私は……」

信じたい。そのために、力を尽くしたいと思っている。…「私は、闇の者たちさえ、この世界で共に生きていける、の気持ちを確かめているようにも見えた。終ぎだした。それは自分に言い聞かせているようにも、沙夜は目を閉じて、一言一言、噛み締めるように言 自 葉 分を

れだけよ」 そう そ

せん。

私さ

「……でも、道綱のように、人との共存を肯薙が、じっと沙夜を見つめる。今度こそ、真

手にはどうします? らんじない。 ١J も の 相

「それは……」 「戦うのでしょう」

を注いでくる。 答えず、沙夜は 目 を伏せた。 U かし薙は、 まっす ぐに 視 線

万葉に似た、そ の 強 L١ 視 線 が、 沙 夜 は ほ Ь の 少 し 苦 手 だ

「神であるパパがやるより、自分がやったほうが、 れられや すいかもって考えたんです か? でも、 、逆に、よいまだ受け、 λ け

い反発を受けるかもしれ 「それは…… わかってる」 ま せんよ?」

「そのときも…… 自分だけが 「裏切り者」の名を背負えば

۱ را ۱ را

。そして、何をするかと思えば、髪をくしゃくしゃっと思わず身構えた沙夜に構わず、その頭にぽんと手を薙が、そっと手を伸ばしてきた。 髪をくしゃくしゃっと撫で、その頭にぽんと手を乗せ

「ちょ…… 天野さん、何 するの?」

「先生はかっこつけ すぎなんですよぉ、 いつも

んですよ? その気持ちも、わかってほしいな」いうの嫌いじゃないけど、見守るだけしかできないのもつらい 「そんな何もかも自分ひとりで抱え込もうとして。 私はそう

「天野さん.....」

顔 を見た。 まるで年長者のよう に 諭 さ れ ζ 沙 夜 は半 ば 茫 然 ۲ 薙 ഗ

にした。 にこつ、と薙が笑う。そしてまた、 沙 夜 の髪をくしゃくしゃ

「わ…… わかったから、ちょっと、「だから、一緒に行きましょ。ね」 ゃ め て。 ゃ めてってば、 髪 が

く丸め込まれたみたい。髪を直しつつ、沙夜は憮然とした顔をする。やっと手を離すと、薙はけらけらと大笑いし な んだかう ま

.. .. そ ... それとも先生、 私 のこと、 信 用 できないって思ってま

どうしてこの子はこんなに表情が突然変わるのだろう? り向くと、今度はまた一転して暗い面持ちの薙 が Ļ١

> 「それは……」 に、私を監視として寄越した。……そう思っていますか?」 「ママが恐れていたもう ひとつのこと……。そ れ を 防ぐ た め

沙夜は一瞬、 言 一葉に 詰まった。 考えなかったわけでは な ιļ

ら、あなたのことも信じるわ」 「私は、武さん を あなたのパパとママを、 信じている。 だ

「先生……」

しゃくしゃと撫でる。 微笑む沙夜。手を 伸ばし、お返 Ų とば かり に薙 の髪 を <

「あ...... やだっ、 先生ったら!

お 返

L

ようやく沙夜の手から逃れ、髪を「やだ、もう……」

どちらからともなく目が合い、くすくすと笑う。 を直 す

「じゃあ、コンビ結成ですね」

「もちろん。じゃ、乾杯しましょ、乾 「......嫌だって云ってもついてくるんでしょ」

杯!

「はいはい」

る。 無理やり手に持たされたビールを開 け、 乾 杯して口をつけ

いることに、沙夜は気づいていた。 一人で車窓を眺めていたときよ <u>ו</u> ず っと心 が軽くなって

「…… ありがとね」

「 え ? なんですか ?

「なんでもない」

「ふーん……? わらせたはずの場所。目指すところ。それはすべての始まりの地。そしてすべてをふーん……? ところで先生、まずどこへ行くんですか?」

4

か せっかく 京 都 まで来たっていうのに、 よりによってこ

ゃうわよ」 「文句云って な いできりきり歩く ! で な l١ ځ 日 が 暮 れ

ち

「 」 … …

もが そう、つい一カ月ほど前に訪れた決戦稀な愛宕山の登山道だった。歩いているのは祇園や河原町の繁華街道を歩けば誰もが振り向く美女二人 ではない。 はなく、 しか 訪し れ彼 る女 人ら

の 地。 そこを 沙 夜 は

目指していた。

「はいはい、わかりましたよ。……でもね、先生。いと。嫌なら帰ってもいいのよ?」「この旅は巡礼みたいなものなんだから。まずこ」 まずここから 始 め な

ぱり、迂闊に近寄るべきじゃないと思いますよ」 ここには やっ

「それは…… そうかもね」

づくほどに、それが濃くなっているように思える。(確かに沙夜も、感じていた。何か表現しがたい しがたい 不 快 感。 近

「だけど、それならよけいに放っておけないわ」

「..... わかりました。 じゃあ、 もう人気もないですし、 飛 び ま

して き返そうとしたところで、 飛んだ。 薙 の手が 沙 夜 の腰 を 支え、 そ

ごび目を開けると、そこはも二間の揺らぎに眩暈がする。 自を開けると、そこはもう愛宕神社 跡だった。

大丈夫ですか?」

ょっと、気持ち悪いかな」「ええ、慣れてないからちょっと 眩 暈 が b しただけ ま だ ち

持ちが悪いのは、 『飛んだ』せいじゃないと思 います ئے

> 沙油 夜 断 も気づいた。全身が粟立つような不快なく辺りに目を配りながら、薙が答え

同じ。 感。 あ のと きと

満ちていた。 冷えするが、それ以上にここは冷え冷えとし、禍 令えするが、それ以上にここは冷え冷えとし、禍々しい気善思わず自分を抱くようにして、身震いする。冬の京都は「これは……瘴気?」そんな、どうしてこんなにも……」 に底

「それだけじゃありません。その気に引かれて、「太祖の「気」がまだ残っているのかしら?」 早く封じないと...... 樣 々 な 負 の

「封じるなど、無駄なことよ」想念が集まっています。危険だわ。

同 時に振 り向いた。

道綱 大嶽 なにか、いる。

そして、それに率いられた無数の邪気が。 道綱 大嶽丸にも匹敵する、強く、 禍 々 U い気 の 持 主

悪しき想念は必ずまた澱み、闇への道を開く。なぜならそれ「たとえどれほど固い封印を施し、浄化を行ったとしても、 なぜならそれ

が人の本質だからだ」

沙夜と薙は寄り添い、身構えた。声とともに、近づいてくる気配。

「まさか…… 道綱?」

「ありえません... ... 早す ぎ る

「でも、これは……」

みの中からその姿を現した。そうしている間にも気配はどんど唇を噛み締め沈黙する沙夜と薙。声に嘲笑の響きが混じる。「大嶽丸程度の力を持つものなら、い いくらでもいるぞ」

どん 近づ き ついに、

茂

「あなたは……!」

見た目は、精悍な人間の男 性 にだった。

かし、二人は、 その男 を その男 が放 つ気 を 「知って」

が縛り

に近い状

に

な

ての思いもあらにじられない。料慄のあまり、 あら ゎ ĺĆ 薙 がようやく一言 呟

呑:::...

が獰猛 な笑み を 浮 かべた。

「ほう、これは 珍 しい奴 に出会ったことだ。 叢 雲 に 鬼

姫

「……鬼姫……?」

を取り戻していた。腕を組み、昂然と顔を上げる。「肩をすくめて、薙が呟く。度胸を据えたらしく、「センスのない仇名をつけられましたね、先生」 たなんてね」 「珍しいのはあなたのほうよ。 まさかこんな大物が復活し 落 だち着 き

「酒呑…… 本当に : : ?

無理もない。伝説の鬼 酒呑童子を目の前にしている一方、沙夜の面はまだ蒼白のままだ。 の

ぎるのは明らかだった。の力は大嶽丸をさえ凌 の力は大嶽丸をさえ凌ぐだろう。かつて大江山を根城に、都人を見だから。 。相手にするには荷が恐怖に陥れた最強の鬼 の鬼。 重 過そ

程度のことは予想していたということか?」「減らず口を叩く余裕があるとはな。面白い「美女二人に惹かれて、迷い出てきたの?」 女よ。 こ の

呑を睨み据えている。わず、沙夜は薙の顔を 見 た。 薙 は 何 も 答えず、 ただじっ

「ほんの一瞬とはいえ、太祖が復活したのだ。大和の国中で、 想念が著しく活性化され た。 我のみならず、 様々な 鬼

どもが復活を果たしていようよ」

は息を呑んだ。しかし、 薙 ははや はり 動 揺 U た様子 も

護衛が必要だと云ったのか。だろうか。いや、すでにその動きを知っていたのか。だから、闇の活性化と鬼の復活自体は、考えに入れていたということ の活性化と鬼の復活自体は、考えに入れていたということここでいきなり酒呑童子に遭遇するのは予想外だったが、

た? 「で、裏切り者が二人そろって、こんなところへ何そんな沙夜の物思いを、酒呑の声が破った。護衛が必要だと云ったのか。 を b に

それに対し、薙は臆することなく、伝わってきた。 嘲 弄と侮蔑。 酒 吞 の 調 か らはその二つがあ か 5 さ ま

さすがの酒呑もやや鼻白み、薙の言葉の意味を深くそう言い放ち(あろうことか、あかんべをしてみせただ自分が認めた人のために尽くす、それだけよ」「私は何も裏切っちゃいないわ。私は生まれながらに中 立

ょ

なかった。 深くなった。 考 え

れはどういうことだろう? だが、沙夜には引っかかった。「生ま れ ながら に 中立 そ

「沙夜先生だって同じよ。ね、 先

「え……」

た 想 もの 外 沙 ののでは、これで、一次に依存する心が出てきてしまってい外の大物と相対し、薙に依存する心が出てきてしまっていう予知らず知らず、薙に頼り切ってしまっていた。なんと云っていけない、いけない。不意に呼びかけられ、沙夜の思考は再び中断した。不意に呼びかけられ、沙夜の思考は再び中断した。 かもしれない。

のためにこそ、旅に出たのだ。 しかし、本来これこそが自 分 の 求 め τ ļ١ た 状 況 の はず そ

すれば震えそうになる足 を 踏 み し め て、 沙 夜 は 歩

前 目そ酒に

がた。

げ にじろり

ロをそらすまでの視線だけで で、すさまじい霊圧があった。 い、と懸命に沙夜は自らを叱

せん。人も土蜘蛛も、そして神さえもともに生きてゆけ「私は…… 土蜘蛛を滅ぼすために、人と結んだのではあ目をそらすまい、と懸命に沙夜は自らを叱咤した。 作れると思ったから......」 るり

任変わらず嘲弄する口調で吐き捨てた。そしてその態度に、声を細めてしまった)たような素振りを見せた。 沙夜の言葉が終わらぬうちから、酒呑: は 切 の 興 味 を 失

相 沙 夜 を 睨 み 据 え、

「違います……! 人とだって、理解し合えるはず。共存のだ生かされていることに感謝して生き長らえよと云うか?」陰に追いやられ、いわれのない迫害にさらされ、それでもたと? そんな世界で、我らはどうやって生きていくのだ。日まらぬ物言いであることか。人や神とともに生きる世界だ「何を聞かせてくれるのかと思えば、なんとありきたりでつ 道 も

「ない」

い炎があった。 あ まりに強 ίl 断 定。 そう云 い切る酒 吞 の瞳 に ば 暗 < 激

し

(その炎の中 に ぁ る の ij 怒 ij 憎 b か 恨 か そ $\overline{\zeta}$ 悲

ろうとしてい 二人の ₽ ij た。 取 IJ を 眺 め なが 5 薙 は 酒 呑 の 思 しし を 読 み 取

や、むしろ逆鱗に触れるか。難しいところね(その悲しみに気づけば、説得できるかも U れ な ſΪ ١١

そんなことを考えながらも、薙は口を挟むつもり べては歴史が証明している。我らまつろわぬものは、ただ黙って二人の会話に耳を傾け続けた。 は な か つ

かを迫られた。 けや、 服従さえ許されず、 ただ無意 味服 な従

> と 殺 間 の の に あるのはそれだけだ」 れたことも 数 知 れ ශ් 血 ح 憎 悪 我 5 ح

> > 人

の ? _ いのではないの?(未来永劫、は「そうした歴史があるからこそ、 憎 変 しみ しみ合い い、血がかなけ をれ 流ば しな 合ら うな

「それしか道 は な

世ま

「そんな.... わせることができたもの ! そんなことな ! Ļ 11 わ ! 私 た ち は 確 か に 心 を

「…… ぬしらのことは我も聞 のことだ。...... それに」連なるものではないか。 あやつと通じるものがも聞いている。鴛鴦命は、 があるのは、いいのでは、 の 当血

然に

通

凄 惨 一度 な微笑。 言葉を切った酒呑 Ŕ 薄 い 笑 み を 浮 か べた。 皮 肉

で、

「本当に、心を通わせたと信じているのか?

「哀れな女よ。結局、ぬしは程「どういう…… こと……?」 局、ぬしは利用 され た だけ で は な ١١ の か

の男にすれば、笑いが止まらんというところだろうよ」捨ててあの男の元へ走り、太祖の封印にまで手を貸した。 何よりよな。それにまんまとだまされ、ぬしは本来の務めなるめたさを隠すためには、ぬしのような女に寵をかけるのご の皇子として生まれながら、神に寝返ったあ の そ の あ をが後

「ちょっと、あんた、いい加減に」が、我らの歴史そのものではないか」「同情で生かされ、都合よく利用され る。 ぬ U の今の 姿 へこそ

す がに黙っていられなくなった薙 が、 を 開 しし た そ の

りなさい」

液が、一言、 云った。

うつむ その一言に、薙は いて酒 呑 の言葉を聞いていた沙夜が、 そして酒呑すらも、戦 に慄し 頭 を上げ る。

微正 塵面 壁もなかった。山から酒呑を 見 据 えるそ の姿には、 も は ゃ 怯 え た 樣 子

は

のひとを侮辱することは、 何 者でも許さな

くる。 えようのない気の高まりが、沙夜の全身から 吹 き 上 げ

みを浮かべていた。 そ霊 の霊圧をまともに受けながら、酒呑は、なぜ格すらもが、一時に上がったかのようだった。 なぜ か 会 心

の

笑

「……! 先生、いけない! 早すぎます!」「これが…… 闇の皇子の妃たる血か……」

さぶる。 のかに かに怯えたような薙が、沙 夜の腕 にす がりついて体 を 揺

うになった沙夜を、薙が支えた。を圧倒していた「気」が一瞬で収まる。すると、沙夜ははっと正気づき、元の の様子に戻った。 眩 量を感じて倒 九周 そ囲

.....私.....?」

薙は沙夜をかばいな深く眺めていた。その様子を、酒呑が 〜 〜 է ← を、酒呑が先「先生…… よかった……」 ほど ま でとは 打 って変 わ って、 興 味

l١ な がら、 そ Ь な 酒 呑 を 激 しく 睨 み 据 え

「先生、ここはいったん退 きましょう。 話 してわ か る 相 手 で も

石が皮 肉な笑みを作

ぎりっ、と音がするほど、薙は唇を噛み締め唇の端だけで、酒呑が皮肉な笑みを作る。

薙は屈 辱だが、この場はやむをえない。 なんとか脱 出 す る 隙 を

「待って.....、待ってちょうだい」 探していたのだが。

かどうか、酒呑は表情を変えずに沙夜を見据えている。の瞳の中にあった真摯さと深い悲しみ。それが届いていたは薙の腕から離れ、酒呑のほうに一歩踏み出した。

うに、人を け教えて。 なら.... 滅酒 ぼ呑 「し、土蜘蛛の世を作ろうと思っているの?」童子、あなたは何を望むの?」道綱と同じ 人との共存 を受 分け入 へれない の なら、 垣綱と同じよら、ひとつだ

「我は……」

て

いたといってもよい。での皮肉な薄笑いとは違っていた。そこでまた、酒呑は笑みを浮か 。ある意味、かべた。しかし し、それはこれま 喜 色 を 浮かべて

は、最悪の事態 想像 U

思わぬ」 「我は、大嶽丸と違 いを 七面倒なことをわざわ ざ 始めようと

「だったら.....」

それまで抑えていたのだろう、酒呑の霊「我が欲するものは、力のみ」

されていた。空気が緊張をはらみ、 肌がぴりぴりする。 気の高 まり が 放

出

「だから、我が望むもの…… それはぬしだ」息を呑んで見守る沙夜を、まっすぐに指差・酒呑の腕が上がる。

U

?

...... このセクハラ野郎...... 悪 態をつきつつ、薙もまた気を練り始める。

だが、当の沙夜には酒呑のまで来てしまったようだ。最悪の予想は当たった。い よいよ抜 き差しな 5 な いところ

かった。 の意 义 ŧ 薙 の警 戒 も 理 解 で き

「闇の皇子の妃……『魂奮りの巫女』を手に入れれ「…… どういう…… ことなの?」なぜ、私を……?」

力を望むがままに高められるという。今やぬしは闇 よ。我は運がいい」 ば、 の

者

. の 宝 の

な.....?」

「して覚醒させる鍵でもあった。しかしそれは、確かに自分は『魂奮りの巫女』と呼ばれた。」沙夜は驚愕した というより、呆れていた。 武を闇 あ くま るで武 の

それなのに、こんな迷の意味もないはずだ。ならず、神として登極を ら闇 皇子と対 神として登極を果たした今、気子と対になってのことではな 自分ので の力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、この力には、 もう な子 n と

信 といっても いいような 形 で、 話 が 残

っていようとは。

はなんの価値もないわよ」 何を云っているの? 闇 の 皇 子 が いない今となっては、 私 に

のほうへ顎をしゃくった。 だ が、酒呑はまったく動 じ た 気配 も な ιį 腕 組 み を ŕ 薙

「天野さん……?」「価値がないかどうか、その女に訊 いてみる が

づいた。 振り返り、 沙夜は 薙 が 蒼 白 な 面 持 ちで立っていることに 気

の動きにいつでも対応できるよう構えながら、 「酒呑の云うとおりです」 再び沙夜をかばうように、 薙 が その前に出る。そして 答えた。 酒 吞

にも力を高められます。『魂奮りの巫女』であることと、『闇「先生の血は一種の触媒……。自らの内に取り込めば、何倍「……! そんな……?」 の皇子の妃』であることとは別なんです」

「..... なんて..... こと......」

己 が自覚していた以上の宿 命の重さ。そのことに、 沙 夜 は

いたの 在そのものが、第二第三の闇の皇子を生みかねないことに。自分が今度は闇の者の標的となるからではなく、自分の存恐怖さえ覚えた。 「ママだけが、そのことに気づいていました。ママが一番恐れて は、そのことだったんです」

「そう...... それで、 あなたを...... 」

だろう、と沙夜は思っていた。し とではなかったのだ。 葉が恐れていたのは、自 このかし、問題は日分が再び闇の間 は側 そんな簡単なことなの

> が妻となれ 得できたようだな。 して、力を吸い続けるのをは、、命まで取ろうとは云わ さあ、 「続けるのを『妻にっうとは云わん」 我の元へ来 た 'n 闇 ഗ ょ。 我

一生幽閉 にする』とは 굸 わ な

「ならば一思いに食らってやろう。ど ちらでも ょ Ļ١

一瞬、互いの瞳を見交わし、身構えたまま、薙が沙夜に視線「ですって。先生、どうします?」 を がげかけ

そして沙夜・ ŧ 決 意 U て

怒 り を 双眸に映し て、 酒 吞 を 睨 み 据 え ಶ್

いた。

「どちらもごめんだわ」

云うが早いか、薙はさ「そういうことよ。振られ ひきほどから練られたわね、酒呑! ! IJ 続 け て き た 気

を

々をなぎ倒した。 激しい気と気のぶつかり合いに大地がどよめき、酒呑が右手を上げ、手のひらを広げてその気を受気に叩きつけた。

烈け

風る。

が

木

を に 消 は . は巨大なクレーター ができていた。そして、沙夜と薙濛々たる土ぼこりが収まったとき、彼らが立ってい た 場 ば 姿 所

な笑みを浮かべる。かすり傷ひとつ負 していた。 すり傷ひとつ負ってい な ١J 酒 吞 が、 獰 猛 な、 そ U つ て 嬉 L

「げ 狩か か。 楽しませてくれる」

5

れを 去引薙 「る はずだったが、今では☆く。その輝きに触れると、力にの手刀が一閃すると、その動 2弾き飛ばすのが精一杯だっつの弱い妖魔はそれだけで崩動きに合わせて気の煌きが尾

く 沙夜は心配げに薙の表情を伺った。 に浮か んだ汗を、薙 がぬぐう。その背 中 を サ ポ Ī ۲ U つ

ろ断群り で、新手が現れる。明らかに沙夜たちは弄られていた。 続的に攻めてくるのだ。切り抜けたか、と一息ついたとこ れは襲い来る。しかもすべてが一斉に攻撃するのでは 「だが、いかんせん数が多すぎた。倒しても倒しても妖魔の本来、神剣・天叢雲の相手になるようなものどもではな はなく、

が駆け寄って、体を支える。か、周囲に気を配りながらも、 、周囲に気を配りながらも、薙は大きく息をついた。沙夜目の前にいる、最後の一匹を撃退する。次はいつ出てくる

大丈夫? 天野さん......」

「平気です。これぐらい」 気丈に笑ってみせる薙。しかし、その消

耗ぶり

は

隠

b

よう

りの沙夜は臍を噛んだ。戦力としてあまり役に も なかった。 立てず、 むしろ守ってもらってば か

「なに云ってるんですか。さ、今のうちに走りましょう。「ごめんなさい、私、足手まといになってばかりで……」

の結界を抜ければ、『飛ぶ』こともできます」 休む間もなく、二人が駆け出そうとしたとき、

ふ...... なかなかしぶといな」

呑の声が響いた。

くには、いない。 ま だ 自 分 が 出 る ま でも ないと 思って l١

さすがは叢雲、 ح いうべきか。 だがその姿では、 本 来 の 力 も

> までの雑魚とは明らかに格の違う邪鬼が。(嘲笑が重なる。そして同時に、新手が現発揮できまい。どこまでやれるか、楽しみに れ しているぞ た。それもこれ

守りに回ったら、受けきれな「くっ……!」 は、先制攻撃で打ち倒 すべく、 、気力を振りない。とっさに い絞ってい 力 断 をし た た め薙

「はぁぁ ぁ あ あ あ あ う !!

つ け る。 帛 の 気合とともに、あ りたっけの力を込 め っ で 邪 鬼 に 吅 き

深いため息をついて、思狙いたがわず、薙の気は わず薙が地に膝 をつき うく。 飛 ばし そこへ

沙

夜の悲鳴が響いた。

「天野さん、危ない!」

い鉤爪を薙めがけて打ち下ろそうとしている。振り仰いだ薙の視線の先に、もう一匹の邪 その 視界を、沙夜の体が遮った。薙を守る 鬼 が 映っ

に

盾

に

な

る

た

め

鋭

このままでは、沙夜が死

そう思ったとき、薙はほとんど無意 識 にさ ㅎ ほど使 つ た 以

に倒れた。
その様子を見届けると、薙はついに精根邪鬼が光の中で、ぼろぼろと崩れていく。上の気を放っていた。 尽 ð 果 ててそ の 場

酒

吞

「…… 先生、無茶ですよ」「天野さん!」

いんでし、 もう、 んでしまった。これ以上苦しい目に遭わせるわけにはいもう、限界だ。私の軽はずみな判断で彼女を危険に巻今にも昏倒してもおかしくない憔悴ぶりだった。蒼白になりながら、からかうように笑う。 た。これ以上苦しい目に遭わせるわけには がきかき

な込

夜は最 断 を、

天野さん.....」

げた。 というより、むしろ優しげ薙の上半身を抱き、まっ しげな表情で。薙がかすかまっすぐに瞳を見詰める。 がに、首も真剣な を 傾

て

「私を…… U

り、私の存在自体を抹消できるはず……。それに、あなた一者に渡すわけにはいかないわ。あなたなら輪廻さえ断ち切「私に本当に酒呑が云うような力があるのなら、絶対に闇の 人なら、逃げることもできるはずだわ」 「な……!

「先生……」

こっくり、と沙夜が頷いた。目を見開いて、薙が沙夜の顔 を見つめ

集まるのがわかる。無言で、薙が沙夜 に 向 けて手を 伸 ば U た。 手のひらに 力 が

た

τ

ぽん、と沙夜の頭に手を乗せた。髪を薙の手が、沙夜に近づいていく。そしてさよなら、みんな。ごめんね、武さん。 髪をくしゃくしゃと ぜ

笑んでいた。 然として沙 7 夜が 目 を 開 け ると、 薙 は 瞳 に 淚 を浮 か べて

「バカなこと云わないでください」

「天野さん……」

先生を守ることです」 「私の使命は、先生を 闇 の手に 渡さないことじゃありま せ h

「だから…… そんなこと云 わな いでくださ ιį も うニ 度

ふたりとも、親しい人の死に出遭いすぎていたからどうして、とは沙夜は聞かなかった。

...... わかったわ。 ごめんなさい。 ありがとう 」

見つめあい、微笑むふたり。

が大きくなっている。 だがそのとき、新たな敵 の接 近 が ,感じ 5 れ た。 さ らに、 邪

..... 来ます」

「そうね」

決めていた。 立ち上がろうとする薙 に肩を貸しながら、 沙 夜 は 覚 悟 を

できるなら、なるだけ殺したくなかった。 戦 えば 戦 う ı

うよね、武さん。

たとえ闇に堕ちても、私たちの絆は切れたりしないに合わせる顔がない。
しかし。薙だけは死なせるわけにはいかなった。それでは一であれていくことが怖かったのだ。また再び、人の生き血・惹かれていくことが怖かったのだ。また再び、人の生き血・それに 、闇の力を使うことで、自らの血が、魂が、闇彼らとの間の溝が開いていく。 血闇 をに

それでは 武

...... 先生?」

ていく。

息を整え、精神を

集中

す

る。

己

の

内

な

る

闇

を

呼

· び 覚

ま

そ

して頬には刺青のような紋様が浮かび上がりつつあった。髪が紅く染まり、美しい爪は鉤爪のように折れ曲がり、目の前で、沙夜が変わっていく。沙夜の様子の変化に、薙が気づいた。 そ

先生!」

びくっと沙夜の競り の体が震える。 集 な 中雷 を撃 妨を げ放 られ、 った。 変

化

が

解

け

てしまった。 見返す沙夜 に対して、 黙って薙 が 首を 横 に振 ಶ್

۲

が、強くそう云ってい

「でも、このままじゃ......」

瞬間、薙は迷った。まだ早す沙夜が唇を噛んでうつむく。

も、もうほかに手段がないのだ。 薙は迷った。まだ早すぎるのでは な

「ひとつだけ、方法があります」

うか。 た。乾坤一擲の賭けをするとき、人はこんな)沙夜が面を上げると、薙が恐ろしく真剣 顔な を表 す情 るを 0のだろ

ない。 く制限されています。このままでは、 く制限されています。このままでは、酒呑の結界「酒呑がさっき云ったとおり、この姿では私の使え だから L はる 突力 破は で大きき

「剣に戻ります。神 剣し を、 使ってくださ ١J

..... な.... !?」

すものがいればこその話だ。角以上に渡り合えるだろう。しかし、それは叢雲を使いこ角以上に渡り合えるだろう。しかし、それは叢雲を使いこ確かに、叢雲がその真の力を発揮すれば、酒呑とさえてその申し出に、沙夜は言葉を失った。 **毒雲を使いこな** 酒 呑とさえ互

ることさえできないわ」「無理よ……そんなこと。 闇 の 血 を引く私 では、 神 剣 に 触 れ

「先生……」

そこで、薙はふっと微笑 んだ。 そ の笑 顔 は、 な ぜ か ひどく

「光と闇なんて、思い込みでしかな悲しげだった。 いのよ」

...... え.... ?」

ますます近づいてくる邪気。 も は ゃ 刻 の 猶 予 も な ιį

時間がありません。いきます

包む。や、 薙は胸の前で手を合 わ せ た。 ま ば ゅ 11 輝 ㅎ が 辺 IJ

わず 目 を か ば しし そし て、 再 び 沙 夜 が 目 を 開 け た

> の前の大地 に 神 剣 夫 叢 雲 が 刺さっていた。

\ !

おずおずと、沙薙の思念が、沙 ク夜は叢で 雲に手を伸ばした。の中に語りかけてくる。

「あうっ」

びれた感覚がある。 れた感覚がある。拒絶されている、と沙夜は感じた。ばしっ、と電撃が走り、沙夜は身じろいだ。体の芯か から、

...... ダメだわ」

(恐れないで!)

かけた。 痛む手をおさえて顔 を ゅ が める沙 夜 ビ 薙 の 思 念 が 呼 び

て。 (恐れが、反発ううん、先生を守りたいと願った、パパの心を心れが、反発を呼ぶの。先生なら使えるはず。私を、 信信 じ じ

て! 「信じる…… 心……」

それでもまだ怖かった。だから、目を閉じもう一度、剣に手を伸ばす。

に囚われていた自分に、手を差し伸べてくれた人を。そして、心に浮かべた。心から信じる人たちを。 孤 独 の

「武さん…… 高原さん…… 斎さ ん...... 汰 一 君..... そして、

天野さん.....」

ゆっくりと目を開く。

そして。

「私に、力を貸して」 呟くと、叢雲 の 柄 を 握った。 力 強 <

瞬 間

い共鳴音。 叢雲の刀身が、 新 星 のように光り 輝 ١J た。 空 気 を 裂 < 甲

見せる神剣・天叢雲が握られていた。 それがやんだと 沙 夜の手には

黒

<

鋼 の

よう

な

輝

き

を

...... 応えて...... くれたの.....?」 分の成し たことに半ば茫然とし なが 5 沙 夜 は そ の 刀 身

見

ع

は、こんなに黒光りする剣ではなかった。 が 使ったときと、少し違うような 気 が す る。 あ の ح

と、沙夜の意識が反れた隙を見計らったかのように、使う人によって、その姿を変えるのだろうか?

が襲い掛かってきた。

(先生!)

: !

で弾き飛ばされ、動かなくなった。 とっさに、叢雲を横薙ぎに振るう。 邪 鬼は剣が 触 れ た衝 擊

養雲の力を改めて目の当たりにし、沙夜が息を呑む。「すごい……。私にこんなことができるなんて……」と弾き飛はされ、重ナル・・ いだいていた。 驚 き を

それは、邪鬼を両断しなかったからだ。

り分解できる。つまり沙夜は、叢雲に振り回されるのでは、叢雲の力を無制限に振るえば、この程度の敵など文字できなかったのではない。しなかったのだ。 な通

それは、沙夜が叢雲をすでに使いこなしていることをく、無意識に力をセーブしていたというだ。 表

(やはり私の見込んだとおりだわ……)

薙は期待が確信に変わるのを、感じた。

(あなたならできる……。パパにさえなし得 な ſĺ 光 と 闇 の 本

当の架け橋となることが.....) 薙のそうした想いに、沙夜が気づくはずもない。

ただ、感嘆の眼差しで手にした叢雲を見つめていた。 してもうひとり、驚きを込めてその光景を眺めている者

えが、沙夜から怯えを拭い去っていた。善声のするほうに、沙夜が振り向く。「鬼姫に叢雲が使えるとはな……」 叢 雲 か 5 感じる手ごた

意志を瞳に映して、 酒呑を正面から睨 み据えた。

ばし、沈黙が流れた。

邪

鬼

沈黙を破ったのは、薙だった。 沙夜と酒呑の視線が激しくぶつかり 合

(これまでよ、酒呑)

笑って見せた。 酒呑は、答えない。 ただ相変 わ らず 皮 肉 に 唇 の 端 だけ で

...... 退いてもらえないかしら?」

その言葉に対して、酒呑は自嘲とも憤叢雲を持つ手を下さして、タティチュティ 雲を持つ手を下ろして、沙夜が云う。 りとも取

れ

る様

で答えた。

ただ屈辱と忍従の日々を送れと云うか?」 「退く? どこへ? 退いてどうす る ? 闇 の者 は 闇 帰 ij

「そうじゃない、でも

「我はすべてを破壊する」 L

そしてその裏にある悲しみもまた。絶望と憎悪。激しい負の想念に、沙夜は 身震いし

ち壊してくれる。そのためには、鬼姫、ぬしの力が必要だ。叢「人の世も、天上も、そして闇の世界さえ、何もかもすべてぶ

(無駄よ! 叢雲の力は十分知っているはずでしょう?)雲さえ従えるその力、我が糧としてくれん」

ろう」 「だが、鬼姫がその力をすべて引き出せるというわけではなか

だが、沙夜にはわかっていた。酒呑【気を炎のように吹き上げながら。うそぶき、酒呑が沙夜のほうに一 が、 步一步 すでに己の敗 歩み寄ってくる。 北 を 悟

っていることを。 ていることも、酒呑にはわかっていたのだ。それなのに。 先ほどの一振りで、叢雲の力も、沙夜がそれを使いこな

6

ができない。 「どうしてなの..... でに酒 ത 間 合 いに入っても、

沙

夜

は叢

雲

を

構

え

ること

どうしてもわかり あ か

悲しみだけが、胸を冒していた。

いいざま、手刀を振り下ろす酒呑。無「どうした。黙って我が意に従うのか?」 叢雲が自ら動くような形で、その攻撃を防いだ 意 識 というよ

ばいてしまう。相手にならない。力の差は、歴然としていた。次々と酒呑の攻撃が繰り出されるが、すべてを叢雲がさ 気雲がさ

「もう…… やめて……!」

「我を止めたければ、我を殺すことだ!」だが酒呑は、攻撃の手を緩めない。絶対有利な立場にある沙夜が、哀願す す , る 口 調

で云

う。

: : !! 渾 身の一撃を やは IJ 弾 か れ、 両 者 は いった ん間 合 L١ を 開 L١

(…… 先生、もう、どうしようもないよ)る。一方、沙夜は汗ひとつかいていない。これまでの余裕は跡形もなく、酒呑は は 肩 で 荒 い息 を U て l١

「でも……」

死ぬのが、彼の誇り。……(わかってるんでしょう? (のが、彼の誇り。…… 楽にしてあげて)かってるんでしょう? 善酒呑は死にたが がってる တွ 戦 って

ち は 争 L١

「そんなはず…… ない。そんなの、認めない!」ら、…… 私たちは、生まれてきてはいけなかったの?闇に生まれたことこそが罪? それが原罪だといるれは私たちの罰なのか。…… なんの?続けなければならないのだろう。どうして互いにこれほどの悲しみを抱えて、私たち难が悲しんでいるのも、沙夜にはわかった。 いう の な

そ れ 我 5 の 宿 業 だ

> の か。 酒 吞 は ゃ は

一分に な の か、 対 して 沙 夜 な 自 Ō 身に

まと ſί そ の 気 の 昂 忑

美しかった。酒呑は言葉も忘れ、その姿は、まさに戦の女神のように猛々しく、 、その姿に見惚れなしく、激烈で で れ てい `

私がやってみせる。 必ずっう。あのひとが悲しみの輪廻「それを業と呼ぶのなら、私 必ず!」 廻を断ってくれた仏がそれを断ち! たように、ら切ってみせ いせま 今 度 U はょ

かった。 しかし、その高らかな ` 、な宣 肉な笑みが、そら言に、酒呑は確 のかに 情感 から消えること動していた。

は

な

... 夢を見 る には、 我は長 く生 ㅎ 過 ぎ た

「我を殺せ。 言葉 · · · · · (を吐けるのなら、耳を殺せ。 我の屍を踏 4を貸す者+の越えて、 ・者も現れるであろうよて、それでもなお、ぬし が 同 じ

れも そしてそれができるなら、自ら酒呑は、そう問い掛けていた。れでもその悲しみの鎖をいつか断ちもわかりあえず、同朋の血で手を わ奇 麗 事 あえず、同朋の血で手を汚すことをでは何も動かせはしない。どれだけ言 ち 切ることができるのか。汚すことを味わっても、そ 言葉を 尽くし て

自らを 討 ってその礎 とせよと。

吞夜 光

じ

すっ、と固いものに剣 のあと、酒吞がゆっくりと瞳を開け が突き刺さる音

ぬしの覚悟とは、その程度か」見上げると、沙夜が苦渋に唇を噛んでいる。叢雲は、酒呑の首のすぐ横を通り、大地に刺さ っていた。

ふれた涙が、次々に流れ落ち、 、L:キメ゙ヘ、欠々に流れ落ち、酒呑の頬を濡らした。もう一度見上げると、沙夜が泣いていた。瞳いっぱその頬に、水雫がぽたぽたと落ちた。失望もあられに、混衤ナロ、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、 l١ Ĭ あ

「それでも……」

嗚咽のあまり、

途切れ途

切れになった言葉を、

沙

夜

が

紡

ぎ

「それでも私は...... あ なたに生きていてほしい......

「生きていてほしいのよ.....」 それ以上は言葉にならず、ただ沙夜は涙 その様子を酒呑もまた黙ったまま、長い間見つめ続け を流し続けた。

ゃ

勢のまま、呟いた。 . も云わず、沙夜に背を向がて、静かに立ち上がった。 けて数 步步 <u>ر</u> そしてそ の 姿

「百年、くれてやろう」

も変わっていなければ、今度こそすべてをぶち壊「百年の間、我とその眷属は眠りにつく。 目覚 す めたとき、 何

信じてくれるの? 私を、待ってくれるの?

沙夜の心の問いかけに気づいたのか、一度酒呑は 小さく微笑んだ。そこに皮肉の影は、なかった。 振 IJ 返 っ

> 鬼姫の涙と引き換えなら、百年ぐらいは安い 全山に立ち込めていた邪気も消えていく。そう最後に言い残し、酒呑の気配は消えた。 ŧ

「ふーん…… 気障なこと云っちゃってさ」

雲が再び輝き 、そこには、薙が立っていた

か? 「あいつ、 結 構本気で先生に惚れちゃったんじゃ な h で す

相変わらずからかうように笑う。 沙夜は肩を すく

「大人をからかうんじゃないの」

「はーい。...... でもとりあえず一件落着ですね

「だから、やっぱり帰れ…… は、なしですよ?」う。 ごめんね、 やっぱり危ない目に遭わせちゃった」 「なんとか……ね。全部、天野さんのおかげだわ。 あ IJ が

ح

おどけた調子で、薙が云う。だがその瞳には、ほ Ь の わ

ず

かな、陰があった。 「…… それに、 ほんとに巻き込んだのは私のほうなんだか

「え? なに?」 「なんでもありません。 それより!」

感じですよね?」 「私 たち、これでいよいよ正 真 正 銘 のパー トナー になったって 今度こそ満面の笑み。少しだけ、沙夜は嫌な予感がした。

「そう……ね」

それは確かにそうだった。ともに危難を乗り越えたという

こへ私たちを導くのだろうか。何があるというのたれい、 何があるというのだろう。ふたりをつなぐ絆が、これからどまだ体に残っている、高揚感。私と彼女の間には、いったい命的なものを感じさせた。それは、沙夜にはあまり好きな言葉ではなかったが、運があった。

くとも表向きは だが、薙のほうは、そんな深刻な意 なかった。 味で云ったのでは 少

めませんか?」 「じゃ 『先 生 6 买 天 野 さ ん』っていうのも 他 人 行 儀 だ

か

5

ゃ

い。これからは友人として...... 「私のことは薙って呼んでください。先 肩透かしをくらった気 確かにそのとおりだ。いつまでも先生と肩透かしをくらった気分もあったが、沙 生は.....」 生 夜 徒は で気 も軽 あに る額 まい

「おやっち!」 沙夜でいいわよ、と沙夜は答えようとしたのだが。

「そ、かわいいでしょ?」 「さ…… さやっち?」

をつぶって見せた。まさに目を白黒させる沙 夜 に 対 Ų 薙 は いたずらっぽ < 片

笑ってしまった。

目

鈴 を鳴らすような 笶 が声 が

祝して、ぱーっといこう!」 「…… じゃあ、改めてコンビ結成とこれ か 5 のふ たり の 前 途 を

「さやっちだって好きなくせに」 「…… 薙って、 そればっかり」

いよね? たいんだ! 「せっかく京都まで来たんだから、これで終わりってことはな 「……うっ……」 祇園行こう、祇園! こっからなら近いんじゃない?(園行こう、祇園! あ、私、 嵯峨野も行って

「はいはい」

運命に向かって。笑顔で言葉を交わしつつ、ふたりは歩き出した。

The RING of BLOOD 1st Episode "A Lady Meets A Sword" **END**

あとがき

「私的・再臨詔」その二、または「沙夜っち退魔録」です(笑)。 「私的・再臨詔」その二、または「沙夜っち退魔録」です(笑)。 「私的・再臨詔」その二、または「沙夜っち退魔録」です(笑)。

二〇〇一 :一 :二二